

À chacun son designer

Fruit d'une rencontre entre une jeune société hôtelière et une agence de design innovante, le Lisbonnais propose aux touristes une façon originale de découvrir la création portugaise.

Le design portugais contemporain a la cote. Encore confidentiel il y a quelques années, il est en train d'obtenir une reconnaissance méritée par-delà ses frontières. Son esthétique épurée, entre tradition et modernité, attire les amateurs des formes claires et élégantes. Autre atout : l'utilisation du liège comme matériau phare dans un grand nombre de créations prouve que les créateurs portugais savent innover tout en valorisant leur patrimoine le Portugal étant le premier exportateur mondial de cette ressource naturelle. Un mélange de tradition et d'innovation qu'on retrouve dans la démarche audacieuse du Lisbonnais, qui a su allier l'hôtellerie au design expérimental.

Un hôtel très particulier

Quoi de mieux pour découvrir le design portugais que de vivre dans un appartement décoré par un créateur lisboète ? C'est l'idée ingénieuse qu'a eue Le Lisbonnais en confiant la direction artistique de son hôtel à l'agence **Experimenta design**. Cette société de production spécialisée en architecture, design et culture graphique, organise notamment depuis 1999 la **biennale du design** à Lisbonne dont la 13^e édition a lieu du 12 novembre au 20 décembre 2015. « Pour cette première incursion d'Experimenta design dans le domaine de l'hôtellerie, il nous a paru fondamental d'intégrer le contexte géographique et culturel dans lequel s'insère Le Lisbonnais et de souligner l'existence de l'extraordinaire patrimoine visuel et graphique de Baixa Chiado », confie sa directrice Guita Moura Guedes. En effet, ce quartier, autrefois prisé par Fernando Pessoa pour ses balades et ses cafés, continue aujourd'hui d'être réputé pour sa vitalité artistique et offre une place stratégique à cet hôtel si particulier. Le concept : proposer aux touristes non pas une chambre d'hôtel mais un studio tout équipé et personnalisé par « 19 des plus importants designers portugais », détaille-t-elle. Et il y en a pour tous les goûts ! Des papiers-peints typographiques aux collages de couvertures de livres vintage en passant par une ambiance minimaliste, les designers ont chacun réinterprété à leur façon les 19 appartements rassemblés dans cet ancien immeuble des années 60 rénové en 2011.

Le design au quotidien

Pour l'ameublement des studios, Experimenta design a fait appel à l'atelier **Pedrita** fondé par Rita João et Pedro Ferreira. Après avoir travaillé pendant trois ans au centre de recherche et de communication du groupe Benetton en Italie, les deux designers ont

décidé de revenir en 2005 à Lisbonne pour fonder leur atelier. Pour ce projet, Rita João et Pedro Ferreira ont conçu des meubles et des objets à partir d'une sélection de matériaux en lien avec l'histoire du Portugal. Lampes, chaises, tables basses, canapés, lits, la plupart des éléments ont été réalisés à Paredes, par l'entreprise Viriato, en partenariat avec Experimenta design. À partir de cet agencement commun, les designers sont intervenus sur les murs de chaque appartement pour créer un univers différent. Ana Cunha a choisi de jouer sur des silhouettes d'animaux grandeur nature, João Malo Pinto de s'appuyer sur de l'illustration, Nuno Luz de tapisser le salon de sérigraphies, Marco Salesferes de s'inspirer des cartes situationnistes tandis que l'atelier MAGA a décidé de présenter des luminaires conçus à partir d'objets de récupération... Autant d'exemples de propositions artistiques que le Lisbonnais offre à ses clients le temps d'un séjour. Et pour parachever cette expérience immersive dans le design portugais, le mobilier et les objets de décoration sont à vendre sur la boutique en ligne de l'hôtel.



MAGA, Appartement 1, Le Lisbonnais. © Francisco Nogueira